



CATALOGUE FORMATION 2017/2018

STAGE "Enrichissez votre écriture photographique"

Pourquoi ce stage ?

L'écriture photographique, comme l'écriture littéraire, offre des possibilités infinies d'expression. Or le photographe amateur n'utilise que quelques unes des possibilités offertes ce qui réduit son champ d'expression et sa créativité.

Ce stage propose donc d'enrichir l'écriture photographique du stagiaire en le faisant travailler successivement sur différents thèmes sur une durée de 4 mois.

Objectifs du stage

Enrichir son écriture photographique.

Sortir de ses habitudes, de sa "zone de confort".

Augmenter sa capacité d'expression et de créativité.

Modalités pratiques

Le WE : 5 séances de 9 h 30 à 12 h 30 étalées sur 4 mois, les **10 février, 10 mars, 7 avril et 28 avril 2018**.

Date limite d'inscription : **29 janvier 2018**

Participants : 9 maximum.

Lieu : Université Léonard de Vinci La défense - Courbevoie

Pré-requis : être motivé pour produire des photos entre chaque séance et se donner du temps pour cela.

Animateur : Jean-Luc COUDUN

Prix

-En formation individuelle :

- **130,00 €** pour un adhérent FPF d'un club de l'UR 18 et des UR 15, 16 et 17
 - **160,00 €** pour un adhérent non FPF d'un club de l'UR 18 et des UR 15, 16 et 17
- Chèque à établir à l'UR 18

-Possibilité de projet club

Programme détaillé

Ce stage propose une animation structurée.

A chaque séance, il est donné un thème sur lequel le stagiaire doit produire 10 photos pour la séance suivante. Les photos du stagiaire sont ensuite présentées et commentées lors de cette séance.

-1ère séance : Présentation de la démarche, de la méthode et des attendus. Présentation par chaque stagiaire de photos représentatives de son écriture photographique. Commentaires.

Présentation par l'animateur du thème sur lequel le stagiaire devra produire 10 photos pour la séance suivante.

-2ème séance : Thème "Jouez avec les lignes". Les lignes ont une force incroyable. Elles structurent vos images. Elles sont partout.

Présentation par les stagiaires de leurs photos sur le thème de la séance. Echanges, commentaires.

Présentation par l'animateur du thème de la 3ème séance.

-3ème séance : Thème "Suggérez, ne montrez pas". Une photo qui suggère est souvent plus forte qu'une photo qui montre.

Présentation par les stagiaires de leurs photos sur le thème de la séance. Echanges, commentaires.

Présentation par l'animateur du thème de la 4ème séance.

-4ème séance : Thème "Rapprochez-vous". Enlevez du cadre tout ce qui est inutile. Faites des choix. Mais parfois il faut savoir au contraire s'éloigner. Trouvez la bonne distance.

Présentation par les stagiaires de leurs photos sur le thème de la séance. Echanges, commentaires.

Présentation par l'animateur du thème de la 5ème séance.

-5ème séance : Thème "Réussir des photos ratées". Utilisez des réglages que vous n'utilisez pas d'habitude pour être créatif. Utilisez un post-traitement si nécessaire.

Présentation par les stagiaires de leurs photos sur le thème de la séance. Echanges, commentaires.