CATALOGUE FORMATION 2023/2024

STAGE : Pose longue, paysages, et utilisation des filtres à la prise de vue

Animateur : Patrick GALLET

Pourquoi ce stage ?

Pour donner de l'originalité à vos photos de paysage, pour rechercher un certain esthétisme, il est intéressant de jouer sur l'exposition, en particulier le temps de pose, et faire ressortir une ambiance particulière à l'image.
Pour réaliser ce type de photo, l'utilisation de filtres polarisant, « noirs » et dégradés doit se faire avec quelques règles et pratiques

Objectifs du stage

Comprendre ce qu'apporte la pose longue en photo, définitions, cas d'usage, pratique.
Appréhender les thèmes et sujets qui se prêtent à la pose longue.
Maîtriser les réglages spécifiques de son boîtier pour les poses longues.
Acquérir les bases d'utilisation des filtres, leur manipulation, et les méthodes de calcul de l'exposition.

Modalités pratiques / prérequis

Cette formation est destinée aux photographes qui ont déjà les bases de la photo et une certaine maîtrise de leur boîtier.
Boîtier, objectif GA (à minima 28 mm), trépied sont indispensables.
La possession de filtres, d'un système de télécommande, est souhaitable, voire recommandé, pour les exercices pratiques

Le stage est en 2 parties,
Une première en salle pour les éléments de théorie d'une durée d'environ 2h,
Une deuxième, pratique en extérieur, le lieu étant à décider selon le temps et le souhait des stagiaires (exemples : étangs de Saclay, cascade des Vaux de Cernay, . . .)

Nombre de stagiaires : 6

Covoiturage possible pour le terrain

Prix du stage

- En formation individuelle :

- 50 € pour un adhérent FPF d'un club de l'UR 18
- 55 € pour un adhérent non FPP d'un club de l'UR 18 et des UR 15, 16 et 17

Par virement à l'UR 18

Programme détaillé

Pourquoi une pose longue ?
Les prérequis,
Les types de filtres et leurs effets (polarisants, noir, dégradés),
Les effets du « trépied », de l'exposition (IL, vitesse, ouverture, sensibilité),
Quels réglages pour obtenir l'effet que l'on désire ?
Maîtrise de la check-list des opérations,
Le calcul de l'exposition avec filtres,
Application sur le terrain.

Dates

Date du stage : **samedi 27 avril**

Date limite d'inscription : **Mardi 2 avril**