

CONCOURS QUADRIMAGE 2025

U.R. 18

1. DEFINITION

Le Quadrimage est un concours par lequel les participants racontent ou décrivent une idée en quatre photos projetées, dans un ordre bien précis, et présenté comme une saynète. Chaque image illustre une étape de la narration, dans le but de former un ensemble cohérent. Chaque série pourra être présentée en monochrome ou en couleur.

- La première photo, qu'on appellera « *le contexte* », présente le thème ou le sujet traité.
- La deuxième et la troisième photo, appelées « *le développement* », forment l'intrigue.
- La quatrième, appelée « *le dénouement* », conclue la progression visuelle et narrative de la série, et clos l'ensemble.

Le quadrimage est simple d'accès, vous pouvez y retranscrire des histoires dramatique ou cocasses mais aussi celles qui nous font réfléchir.

2. CONDITIONS DE PARTICIPATION

Ces compétitions sont ouvertes aux clubs et aux auteurs à jour de leur cotisation fédérale respective avant la date limite d'inscription. Il doit respecter les droits d'auteurs du paragraphe « **règlement commun** » (page 25 du guide des compétitions). Tout manquement au respect des règles édictées dans le Guide des Compétitions peut entraîner la disqualification de l'œuvre incriminée.

3. INSCRIPTIONS

Date limite d'inscription : **25 avril 2025**

Il suffira de charger ses 4 images sur le site Compétitions.

Les images devront être saisies sur le portail concours du site fédéral : <http://copain.federation-photo.fr/>. Cliquez sur « copain », ensuite dans le menu ouvrez l'onglet « Concours régionaux » et sélectionnez « UR 18 ».

Chaque image devra s'inscrire dans un format de **1920 x1920** et avoir un poids maximum de 3Mo.

4. JURY ET JUGEMENT

Le commissaire de la discipline réunit par internet un jury de 3 juges titulaires.

C'est un jugement par comparaison qui est effectué de manière à classer de manière relative, les unes par rapport aux autres, les œuvres sur une échelle de 6 à 20. Celui-ci s'effectue par internet, via le site des compétitions.

La série sera présentée et jugée intégralement.

5. RECOMPENSES

- Le prix du Meilleur Quadrimage
- Un Coup de Cœur par juge et éventuellement un prix spécial.

Bienvenue sur le nouvel outil de gestion des compétitions. Vous pouvez consulter le formulaire de signalement. Vous pouvez également :

Organisation de l'outil de gestion des compétitions

Pour tout public, sont accessibles les informations :

- Informations saison: liste des clubs dans la région
- Résultats des compétitions nationales et régionales
- Support: guide et explications sur les fonctionnalités de gestion à destination des commissaires et des clubs

Pour tout participant à un concours, une fois inscrit :

- de vous inscrire aux différents concours nationaux et régionaux
- de visualiser vos résultats des concours nationaux et régionaux

Pour les responsables de club, vous pourrez :

- inscrire et visualiser les oeuvres de tout adhérent
- éditer le fichier CSV et les étiquettes des oeuvres
- inscrire un adhérent non fédéré de votre club

Pour les présidents d'UR, vous pourrez :

- créer et paramétrer les compétitions régionales
 - ajouter toute compétition régionale ou club
 - ajouter un adhérent fictif qui vous aura fait adhérer
- Pour plus de détails sur ces fonctionnalités, consultez le guide d'installation.

UR 01 - Nord-Pas-de-Calais
UR 02 - Haute-Normandie
UR 03 - Poitou-Charentes
UR 04 - Champagne-Ardenne
UR 05 - Lorraine
UR 06 - Pays-de-la-Loire
UR 07 - Centre-Orléanais
UR 08 - Franche-Comté
UR 09 - Midi-Pyrénées
UR 10 - Auvergne
UR 11 - Rhône-Alpes
UR 12 - Languedoc-Roussillon
UR 13 - Provence-Alpes-Côte d'Azur-Corse
UR 14 - Aquitaine
UR 15 - Nord-Ouest Ile-de-France
UR 16 - Sud-Ouest Ile-de-France
UR 17 - Nord-Est Ile-de-France
UR 18 - Sud Ile-de-France
UR 19 - Picardie
UR 20 - Basse-Normandie

Si vous rencontrez des difficultés ou bugs, signalez le nous via le formulaire de signalement ou du menu support.

F :
France), quotas pour les UR en National 2

ditions, les guides d'inscription aux différentes concours et les guides de

onnel et aurez la possibilité :
aide à l'inscription)

Compétitions de

2023

2022

2021

2013

Résultats des compétitions

1 - Papier monochrome

Identification

Espace adhérents FPF

Veillez saisir votre **identifiant FPF** (exemple : 01-3698-0012) et le mot de passe situé au verso de votre carte

Identifiant FPF xx-xxxx-xxxx

Mot de passe FPF

Se connecter

Espace juges

Veillez saisir l'identifiant et le mot de passe reçus par email. En cas d'oubli de votre identifiant, demandez le au commissaire.

Identifiant juge

Mot de passe

Se connecter

Mot de passe oublié

Annuler

Compétitions 2023 (résultats non publiés)

	Inscription	Date compétition	Date résultats	Organisateur	Commissaire
2 - Papier Couleur	Du 01/09/2022 au 28/01/2023	11/02/2023	18/02/2023		Claude Bordier
3 - Image Projetée Monochrome	Du 02/01/2023 au 13/03/2023	18/03/2023	25/03/2023	Ollainville Art et Image	Henri Perrenot
4 - Image Projetée Couleur	Du 02/01/2023 au 13/03/2023	18/03/2023	25/03/2023		Geneviève Monchiet
5 - Nature Papier	Du 01/09/2022 au 28/01/2023	11/02/2023	18/02/2023		Patricia Audigier
6 - Nature Image Projetée	Du 02/01/2023 au 19/02/2023	06/03/2023	14/03/2023	Photo Club Saclay Visions	Patrick Gallet
7 - Concours Auteurs	Du 15/01/2023 au 27/02/2023	04/03/2023	19/03/2023	Photo-Club de Limours	Sylvie Regnier
8 - Audiovisuel	Du 07/10/2022 au 14/01/2023	11/02/2023	15/02/2023	Les amis de la couleur	Bernard Motte
10 - Challenge de l'Amitié	Du 01/09/2022 au 30/04/2023	13/05/2023	20/05/2023	Ollainville Art et Image	Dominique Bourdin
11 - Concours Auteurs 6 images	Du 15/01/2023 au 27/02/2023	04/03/2023	19/03/2023	Photo-Club de Limours	Sylvie Regnier